

FIESTAS PATRONALES
EN HONOR A
SANTA ANA Y SAN ROQUE



VILLA Y PUERTO DE GARACHICO
JULIO • AGOSTO
2026

SUMARIO

Fiestas Patronales en Honor a Santa Ana y San Roque - Villa y Puerto de Garachico 2026

- 4 Salutación
- 5 La Fiesta como Distintivo Cristiano
- 7 Emoción, Ilusión y Orgullo
- 8 Nuestro Pregonero: David M. Baute Gutiérrez
- 9 XXV Aniversario de la Designación de San Roque como Alcalde Perpetuo de la Villa y Puerto de Garachico
- 10 X Aniversario de la Confirmación de San Roque como Patrono de la Villa y Puerto de Garachico
- 12 Los enjeitados de Garachico
- 15 Día de Fe y Devoción a San Roque
- 18 Emoción, Tradición y Sentimiento
- 19 Romera de los Mayores y Romeros Infantiles 2026
- 20 Candidatas a Romera Mayor 2026
- 24 Cada 16 de agosto
- 25 Actos Religiosos
- 30 Actos Populares
- 35 Empresas Colaboradoras

Créditos

ORGANIZA

Asociación Cultural Fiestas y
Romería de San Roque

PORTADA

Leticia Méndez Velázquez

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

José Andrés Lemus Rivero

IMPRIME

Imprenta Icod S.L.U.

FOTOGRAFÍAS

Antonio Acosta  Ojodeguirre
Raúl Pérez Méndez
Andrés Lemus Rodríguez
Leticia Dorta Lemus / Daute Digital
Álvaro López
Paulino Díaz Lorenzo
Cirilo Velázquez
Luz Sosa

TEXTOS

Cirilo Velázquez
Comunidad Concepcionista
Daniel Rodríguez
Antonia López
Mari Hernández
Damián Acosta
Melchor Mesa
Antonio José Acosta
Olivia Morales
Eva Méndez

TRAZOS LINEALES

Raúl Pérez Méndez

NOTA

La A. C. Fiestas y Romería de San Roque hace constar su público agradecimiento a la Parroquia Matriz de Santa Ana, Ayuntamiento de Garachico, Asociaciones, Empresas y a todas aquellas personas que, de una manera u otra, le han prestado su valiosa colaboración.





**“Tradición, devoción y
alegría vuelven a encontrarse
en las Fiestas de
San Roque”**



SALUTACIÓN

José Heriberto González Rodríguez
Alcalde-Presidente

Estimados/as vecinos/as:

La llegada del verano trae consigo un completo calendario festivo a Garachico.

San Juan, Feria de Artesanía, Virgen del Carmen, Santa Ana y ..., como colofón y como hecho principal, San Roque, ¡nuestro querido San Roque!

En el mes de Noviembre de este año se cumplirá 10 años (2016-2026) del nombramiento por parte de la Santa Sede de San Roque como Patrón de Garachico, después de una Peregrinación histórica por todo nuestro municipio y por los colindantes, una peregrinación que demostró, como nunca, la fuerza y la devoción que atesora en esta Comarca.

Ahora nos disponemos a celebrar sus fiestas un año más, y lo hacemos con las mismas ganas e ilusión de siempre, con ansias de verlo recorrer de nuevo las calles de Garachico, con ganas de gritarle y de acompañarle.

Pero, además, son estas unas fiestas esperadas por todos/as, no sólo en nuestro municipio, sino en la Comarca y en la Isla entera.

No podría ser de otro modo si contamos con una de las Romerías Grandes de Canarias, acto con el que concluyen las celebraciones por todo lo alto, y más teniendo en cuenta que este año “toca” un Domingo.

Nuestra romería se sigue distinguiendo por su cercanía, donde todos/as disfrutan y participan, una romería que es pura diversión.

Cierto es que a mí me gustaría que, cada vez haya más personas ataviadas con el traje típico de cualquiera de las islas, de cualquiera de las comarcas.

Es un gran día para que los canarios/as luzcamos orgullosos/as las vestimentas que nuestros/as antepasados/as se ponían para trabajar o para celebrar. Son parte de la Cultura Canaria.

Eventos como la potenciada Romería Chica, el recuperado Baile de Magos y los siempre vigentes actos del Pregón y la Fiesta de las Tradiciones hacen de las de San Roque unas fiestas importantes y singulares.

Desde este rincón que se me ofrece quiero agradecer a la Asociación Cultural que organiza las fiestas su esfuerzo y su implicación durante meses para que podamos disfrutar todos/as.

Organizar unas fiestas es, cada vez más, una tarea difícil en la que hay que quitarle tiempo a la familia y en la que se deben asumir responsabilidades. ¡Muchas gracias, por tanto, a Norberto García Durán y a todo su equipo!

Desde el Ayuntamiento les prestamos toda la ayuda de la que somos capaces, tanto en términos económicos, como logísticos y en materia de seguridad.

Y lo hacemos convencidos de que los vecinos/as comprometidos/as con nuestras fiestas y tradiciones lo merecen.

Garachico merece tener las mejores fiestas posibles. ¡Espero y deseo que todos/as podamos disfrutarlas en paz, salud y alegría! Es lo más que necesitamos en los convulsos tiempos que vivimos.

Un abrazo.



“Nuestros patronos,
son modelos
de acogida y de partida
en Cristo”

LA FIESTA COMO DISTINTIVO CRISTIANO

Marcos Antonio García Luis-Moleiro
Cura-Párroco

La alegría de hacer fiesta es un distintivo del ser cristiano. Fiesta, no para desentendernos de nuestros compromisos y trabajos; pero sí, para sabernos fraternalmente unidos formando una comunidad de hondas raíces cristianas, abiertos al encuentro con Dios y con los hermanos.

Garachico, siempre se ha caracterizado por ser un lugar de acogida, y a su vez de partida. Acogida que está grabada a fuego en sus mismas entrañas. Incluso, recibiendo nuevas tierras volcánicas donde se asienta nuestro pueblo. Y acogiendo desde hace siglos, a muchas personas que en este lugar les agradó habitar: guanches, castellanos, andaluces, genoveses, portugueses, flamencos, etc. También es lugar de partida, porque desde aquí, garachiquenses y tinerfeños han salido a otras tierras para buscar futuro.

En estas fiestas patronales 2026, y celebrando el Año Jubilar Concepcionista por las efemérides del 100 aniversario de beatificación y 50 de canonización de Santa Beatriz de Silva, quisiera destacar la acogida en Garachico de un grupo numeroso de mujeres, que han vivido y han partido de entre nosotros desde hace varios siglos: las monjas Concepcionistas Franciscanas. Monjas de Garachico, de todo Tenerife e incluso de otras islas, como es el caso de la querida Sor Martina, gomera; también de Venezuela, como ocurrió hace tiempo y en la actualidad. Y de aquí han partido hacia el Cielo, después de entregar sus vidas con fecunda acción



Foto: Álvaro López

espiritual en favor de todos nosotros. También ellas celebran con gran fervor, nuestras Fiestas Patronales, invocando a Santa Ana, madre de la Virgen Inmaculada, y al copatrón de Garachico San Roque, que en este año celebramos su 25º aniversario como Alcalde Honorario y Perpetuo, y su 10º aniversario como Patrono de la Villa y Puerto. La fiesta de Santa Beatriz, cual simulando su vida oculta contemplativa, queda inserta discreta dentro de nuestras Fiestas Patronales. Las felicitamos especialmente en este año Jubilar Concepcionista Franciscano. Y nos felicitamos nosotros por tenerlas a ellas en nuestro Pueblo.

Les invito a todos a hacer Fiesta, a vivir con mucho gozo la intercesión de aquellos que han marcado y marcan tan bellamente la historia de Garachico.





Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Andrés Lemus



Foto: Raúl Pérez

“Porque hay tradiciones que
no solo se celebran...
se sienten en el corazón
de todo un pueblo”

EMOCIÓN, ILUSIÓN Y ORGULLO

Asociación Cultural Fiestas y Romería de San Roque

Con el corazón lleno de emoción, ilusión y orgullo, les damos la bienvenida a las Fiestas en honor a nuestros patronos Santa Ana y San Roque. Unas fechas muy especiales para nuestro pueblo, donde las calles vuelven a llenarse de vida, música, tradición y reencuentros que nos recuerdan quiénes somos y de dónde venimos.

Cada año, cuando llegan estas celebraciones, sentimos como revive la esencia más bonita de Garachico: la unión de su gente, el cariño entre generaciones y el amor por nuestras costumbres. Además, este año vivimos unas fiestas especialmente emotivas al conmemorarse el décimo aniversario del nombramiento de San Roque como patrón de nuestro pueblo, junto a Santa Ana, patronos y símbolos de fe, tradición y unión para todos los garachiquenses, unas fechas que nos invitan a recordar con orgullo y emoción el profundo vínculo que Garachico mantiene con sus patronos y con la historia que nos une como comunidad. Las fiestas en honor a Santa Ana y San Roque no son solo una fiesta; son memoria, identidad y sentimiento. Es ver a familias enteras prepararse con ilusión, escuchar el sonido de las parrandas recorriendo nuestras calles y emocionarnos al comprobar que nuestras tradiciones siguen más vivas que nunca.

Desde la A. C. Fiestas y Romería de San Roque queremos agradecer profundamente a todas las personas que hacen posible estas fiestas. Gracias a



**ASOCIACIÓN CULTURAL
FIESTAS Y ROMERÍA
DE SAN ROQUE**

quienes colaboran de manera desinteresada, a los vecinos que siempre están presentes, a los colectivos, grupos folclóricos, comercios, voluntarios y al Ayuntamiento por apoyar y mantener viva esta celebración tan importante para Garachico.

Estas fiestas también son un homenaje a todas aquellas personas que durante años trabajaron para que nuestra Romería creciera y se convirtiera en un símbolo de convivencia y tradición. A ellos también les debemos cada sonrisa, cada baile y cada momento compartido.

Deseamos que este programa de actos sea una oportunidad para disfrutar, emocionarse y crear recuerdos inolvidables junto a familiares y amigos. Que cada rincón de nuestro pueblo se llene de alegría al ver a Santa Ana recorrer sus calles; y que San Roque nos acompañe un año más, protegiendo a nuestras familias y guiándonos siempre con esperanza.

Vivamos estas fiestas con respeto, alegría y el orgullo de pertenecer a un pueblo que nunca olvida sus raíces.

¡Felices Fiestas y feliz Romería de San Roque!



Nuestro Pregonero

David M. Baute Gutiérrez

David Baute estudió realización de programas audiovisuales en el Instituto Oficial de Radio Televisión Española. Continuó sus estudios de montaje de cine en la Escuela Superior de Artes y Espectáculos de Madrid (TAI), y realizó dirección cinematográfica en la Escuela Internacional de Cine de La Habana.

Entre sus trabajos como director podemos destacar los largometrajes de no ficción ELLA(s) con estreno en el Festival de Cine de Guadalajara (México 2010), MILAGROS cuya presentación se realizó en el Festival de Cine de Málaga (2018), o ÉEXODO CLIMÁTICO película que obtuvo la Espiga Verde en el Festival Internacional de Cine de Valladolid (2020).

MARIPOSAS NEGRAS, película de animación tradicional se presentó en el Festival de Cine de Annecy (2024), iniciando un recorrido internacional por festivales cinematográficos como MAR DE PLATA, IFFI - India, LA HABANA, IDFA ó SITGES... Obtuvo el premio PLATINO a la mejor película de animación iberoamericana, el premio GOYA a la mejor película de animación española, y la preselección final para los premios OSCARS. En 2025 fue reconocido por la Asociación de Directores y Directoras de Cine Español como el mejor director de animación. Además, logró otros premios como el FORQUÉ, GAUDÍ ó QUIRINO...

Su último largometraje de no ficción, "BENIGNO", un ensayo sobre la cotidianidad y el hogar filmada íntegramente en su pueblo, Garachico, ha realizado este año su premier mundial en el Festival Internacional de Cine de Shanghai (2026).

Ha producido la película SUGAR ISLAND de la cineasta Johanné Gomez Terrero, estrenada en la Giornate Degli Autori del Festival de Venecia (2024), película premiada en los festivales de La Habana, Thessaloniki, Marsella, Johannesburgo, Málaga, Santo Domingo, Cartagena de Indias, Beijing, Puerto Rico, Filadelfia y Ginebra y reconocida por la Sociedad Nacional de Críticos de Cine de EE. UU. como mejor película latinoamericana en 2025.

Actualmente desarrolla el proyecto TRES BALAS de Génesis Valenzuela, ganadora del premio Open Doors del festival de LOCARNO y seleccionado en laboratorios como RAW o el Foro de Coproducción de San Sebastián. Y la ópera prima de María Abenia LEJOS CERCA.

Su apuesta por el talento joven y el cortometraje, le ha llevado a producir trabajos como ONA del cineasta catalán Pau Camarasa presentado en Warsaw International Film Festival (Polonia), CIRCE de la directora aragonesa María Abenia con estreno en el Festival de Cine de Gijón, GLIESE del canario Jorge Guimerá con estreno internacional en el New York Sci-Fi Film Festival y el cortometraje de animación TSUNAMI, de la cineasta María Pulido presentada en Animayo.

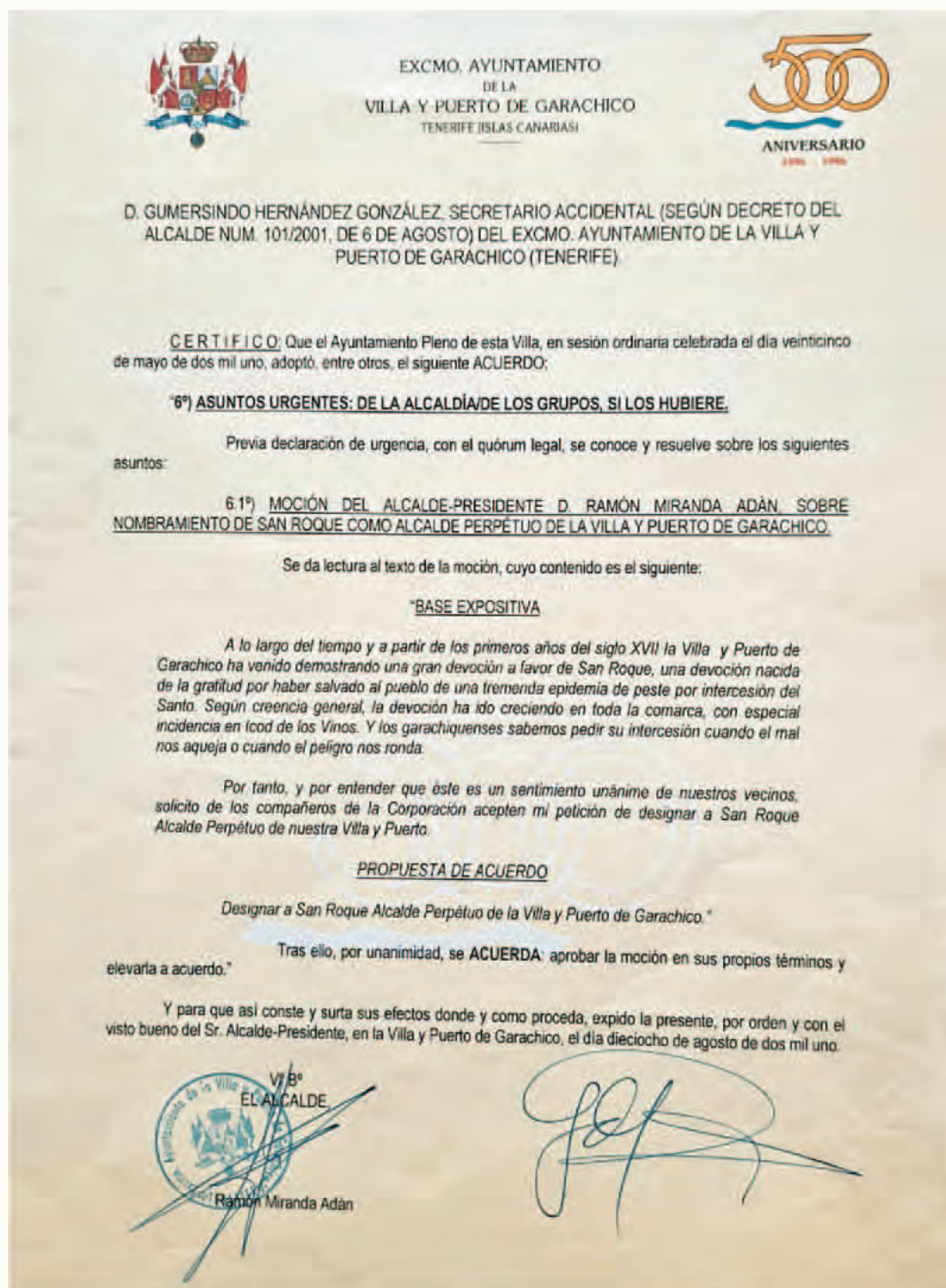
David Baute ha estado vinculado desde muy joven a las asociaciones culturales de su pueblo natal, Garachico. Desde 2012 dirige el Festival Internacional de Cine Medioambiental de Canarias (FICMEC). Fue componente de la Asociación Cultural Agrupación Musical de Garachico (1986 / 2013), cofundador de la Asociación Juvenil Arango (1998), realizó la coordinación artística de Cabalrey (1998 / 2007) y colaborador de proyectos para diversos colectivos culturales y comisiones de fiestas del municipio. Coordinó el proyecto Area Garachico (2012 / 2024), creando festivales como Cuadernos Escénicos, Hipócritas, Jaleo Fest, Concierto de Año Nuevo, Circundando... y el espacio de formación artística EFAG, junto a la Agrupación Musical de Garachico.



Foto: Luz Sosa



XXV Aniversario de la Designación de San Roque como Alcalde Perpetuo de la Villa y Puerto de Garachico



Fuente: Archivo Parroquial de Santa Ana (Garachico). Legajo 72. 2. Foto: C. Velázquez



Foto: C. Velázquez





Foto: Leticia Dorta / Daute Digital



Foto: Leticia Dorta / Daute Digital



Foto: Leticia Dorta / Daute Digital



Foto: Leticia Dorta / Daute Digital



Foto: Leticia Dorta / Daute Digital

X Aniversario de la Confirmación de San Roque como Patrono de la Villa y Puerto de Garachico



Fuente: Archivo Parroquial de Santa Ana (Garachico). Legajo 72. 12. Foto: C. Velázquez



Los enjeitados de Garachico

Cirilo Velázquez Ramos

Hijos de la tierra, hijos de la puerta, hijos de la Iglesia, expósitos o enjeitados, son varias de las denominaciones con las que antiguamente, en los registros parroquiales de Garachico, se consignaban a aquellos críos recién nacidos que, furtivamente, eran abandonados a su suerte por sus progenitores, casi siempre a la intemperie en las puertas de ermitas, iglesias y conventos de la localidad o de determinadas casas del vecindario, en el cementerio parroquial o colgados de la puerta de su osario, a la vera de los caminos y en calles, callejones o plazuelas, en el denominado tinglado del antiguo puerto (cobertizo donde se almacenaban temporalmente las mercancías que entraban y salían) e incluso en los barcos de pesca varados en la marina así como en los sitios y parajes más diversos como, por ejemplo, junto a la cárcel del lugar, donde fue hallado un niño el 10 de diciembre de 1775 o en el horno de cal del puerto, junto al cual, el 19 de febrero de 1787, se dejó a una niña. Un rincón tan señero como la Casa Pintada, en El Guincho, fue otro punto de exposición. Se buscaba además asegurar el anonimato del abandono llevándolo a cabo en el momento adecuado, casi siempre a hora de ánimas, es decir al anochecer, aprovechando el que la gente estuviera ya recogida en sus casas, o de madrugada, pero con la intención generalizada de asegurar el hallazgo de estos inocentes desvalidos. A las cinco de la mañana del 10 de octubre de 1833, por ejemplo, se halló un niño en la calle de Arriba frente a la iglesia parroquial. Eran por tanto criaturas echadas o tiradas, es decir expuestas o puestas afuera (expósitos) en lugares públicos para que fueran amparadas y socorridas por la caridad ajena y el favor de las instituciones benéficas. Al menos hay constancia de preocupación social por los expósitos, según Martínez de Fuentes, desde mediados del siglo XVII, pues a raíz del montepío que, por invocación del Santo Cristo de Garachico, se quiso fundar tras la plaga de la langosta de 1659, se barajó la opción de destinar también sus fondos a casar huérfanas. La inclusa de Garachico propiamente dicha, como hijuela de la capitalina, no comenzaría a prestar sus servicios, según parece, hasta principios de siglo XIX. Sabemos que su torno funcionaba ya en 1816, mientras que a lo largo del siglo XVIII, al menos hasta 1798, la mayoría de los expósitos locales fueron enviados a la Cuna lagunera.

La mezcla o confluencia cultural que se dio en el microcosmos Garachico vino a aportar, a través de la influencia lusa, el término enjeitado, portuguesismo cuyo significado (rechazado, despreciado o abandonado), de raíz latina (iectare, variante vulgar del verbo iactare: lanzar, arrojar, tirar), equivale particularmente a nuestro expósito, derivado también del latín expositus (“expuesto”). Al respecto son varios los testimonios que nos hemos encontrado en los libros de entierro de la parroquial de Santa Ana, donde los enjeitados aparecen asociados a las personas que en su día los hallaron o criaron así como a los sitios en los que fueron dejados. En noviembre de 1645 se registra la inhumación de un enjeitado de la casa del capitán Nicoloso de Ponte y en julio del año siguiente una enjeitada de María de Morbeque, en julio de 1666 otra de D. Miguel de Interián y agosto de 1667 una de D. Gaspar de Ponte. En 25 de enero de 1646 recibía sepultura “un enjeitado de San Telmo”, es decir depositado a las puertas de dicha ermita, y el 4 de abril de 1682 se enterraba de limosna “un niño enjeitadito que echaron a Joseph”, esto es, abandonado en la casa del referido vecino y que tampoco logró sobrevivir. Hubo criaturas que fueron despedidas con gran solemnidad, tal y como sucedió con un enjeitado de Diego de Santa María cuyo sepelio, llevado a cabo el 5 de diciembre de 1646, se celebró con cruz alta, misa cantada y asistencia de todos los capellanes de la iglesia parroquial.

En Garachico, la ermita de San Roque o el calvario de Santo Domingo, a las afueras de la población, fueron escenarios propicios para este desamparo infantil que venía a poner de manifiesto, valgan verdades, una realidad social muy alejada de ese omnipresente cliché de riqueza y opulencia que ha venido marcando el discurso histórico sobre el otrora puerto principal de Tenerife. Evidentemente no todo fue esplendor y detrás de esa infancia abandonada se escondía, por lo general, la pobreza de los menos pudientes, que se las veían y deseaban para sobrevivir y sacar adelante a sus familias, pero también la vergüenza del señalamiento social cuando estos niños y niñas venían al mundo como consecuencia de relaciones extramatrimoniales o reprobadas por la moral de la época.





La ermita de San Roque fue escenario propicio para el abandono de recién nacidos. [Recreación ilustrada con IA de C. Velázquez y A. Lemus y foto de Antonio Passaporte (1931)]

El 17 de noviembre de 1675 recibía las aguas bautismales, en la pila de Santa Ana, una niña dejada en la ermita del Naciente dedicada al santo protector contra pestes y demás contagios, a la que se le impuso por ello el nombre de Bernarda de San Roque. Fue apadrinada por el vecino Nicolás del Pino y tuvo la suerte de que se la llevó a criar a su casa la también vecina Joana Gutiérrez. Bernarda fue la última de las quince criaturas abandonadas que recibieron el bautismo ese año (8 niñas y 7 niños) y la tercera hallada en el referido santuario. Con anterioridad allí también habían sido encontrados dos expósitos más: un varón, el 16 de enero, que fue llevado posteriormente a la puerta del convento franciscano, de donde el cura beneficiado de Santa Ana, Jorge Fernández, lo hizo traer para bautizarlo con el nombre de Miguel Roque de San Francisco, y una niña cristianada como Tomasa el 22 de septiembre siguiente. De los doce expósitos restantes sabemos que al menos dos de ellas fueron abandonadas a las puertas de la iglesia del convento clariso de San Diego, uno a la puerta de un vecino y otras dos a las puertas de la ermitas de San Telmo y San Juan del Reparo, respectivamente.

El beneficiado garachiquense D. Francisco Martínez de Fuentes (1766-1841), responsable en 1812 del restablecimiento de la fiesta anual a san Roque y de la ampliación de su ermita, afirmaba ese mismo año que en la caridad del Justo de Montpellier, al que calificaba de “santo asombroso”, se fundaba su riqueza espiritual. En este sentido, no había nada más apropiado que un santuario dedicado a quien fuera merecedor de los tesoros de la caridad de Dios para que sirviera de lugar de misericordiosa esperanza a unos infortunados recién nacidos, aunque fuera algo tan terrenal como la ubicación de la propia ermita lo que favoreciera su consideración como lugar idóneo para tales abandonos. Al resguardo de este emblemático templo fueron hallados también Diego Jacinto (noviembre de 1712), Marcelo, bautizado el 9 de febrero de 1729 y fallecido -según parece- al día siguiente, María de las Mercedes (noviembre de 1767) cuyo nombre hacía honor a la principal advocación mariana que recibía culto en la misma ermita; Dionisio Joaquín de Santa Ana María del Rosario, al parecer nacido el 8 de octubre de 1773, bautizado el día 9 y remitido a la Cuna de La Laguna donde fue dado a criar a María Sánchez, Francisco José Joaquín Bernardo Rafael del Carmen Antonio hallado y bautizado el 21 de agosto de 1775 y fallecido en La Laguna el 2 de septiembre de 1776. Expuestos igualmente en la ermita de San Roque, cristianados en Garachico y enviados también a la Cuna de La Laguna fueron Martina de Santa Ana (febrero de 1784), Diego Nicolás de Santa Ana (julio de 1788) y Antonia Francisca de la Paz (febrero de 1792), apadrinados estos dos

últimos por Joaquina Guadarrama, mujer muy vinculada a estas desafortunadas criaturas no solamente como valedora sacramental, ya que figuró como madrina de bautismo en varias ocasiones, sino probablemente como ama de cría o nodriza. Al menos aparece llevando a una expósita, hallada en la noche del 10 de septiembre de 1788 y bautizada al día siguiente como Antonia Nicolasa de Santa Ana, que fue conducida a La Laguna, lo que suponía garantizar la lactancia de la niña durante el trayecto, con el fatal desenlace en este caso de habersele muerto la recién nacida por el camino.



En la mañana del 29 de marzo de 1771, Viernes Santo, se halló una niña abandonada en el exterior de la parroquial de Santa Ana. Fue bautizada como María de los Dolores y apadrinada por Joseph Ylario, natural de La Gomera. Ingresada en la Cuna de Expósitos de La Laguna, fue dada a criar a una mujer de Santa Úrsula pero no sobrevivió. [Recreación ilustrada con IA de C. Velázquez y A. Lemus]

En un contexto histórico de mortalidad infantil elevada las posibilidades de supervivencia de los expósitos quedaban, ciertamente, bastante mermadas. En 1782, por ejemplo, fueron 38 los párvulos bautizados en la parroquial de Santa Ana, tres de ellos expósitos que fueron remitidos a la Cuna lagunera donde murieron a los pocos días: María de Candelaria de Santa Ana, bautizada el 2 de febrero y muerta el día 4 siguiente, Carlos José Antonio Bruno Joaquín de Santa Ana Juan Nepomuceno María del Rosario, bautizado el 1 de abril y fallecido cuatros días después y, por último, Joaquín de Santa Ana, cristianado el 23 de septiembre, cuyo deceso se produciría el día 26 siguiente. En este sentido, baste referir que entre 1752 y 1794 se registran en La Laguna unos 137 expósitos enviados desde Garachico, consignándose al menos el fallecimiento de 74 de ellos (54%) y solo la adopción de 9. Entre las cinco niñas que se adoptaron estaba Manuela María Josefa Ana Joaquina Juana Nepomuceno, bautizada el día de Navidad de 1771 y hallada el día anterior en los poyos exteriores de la parroquial de Santa Ana. Fue su benefactora doña María Espinosa, vecina de El Hierro, que la acogería en julio de 1775. Entre los pocos afortunados amparados por particulares tenemos también, un siglo antes (enero de 1675), a otra neófita, Ángela Teresa de Jesús, que por caridad se la llevó a criar por su cuenta D. Gaspar del Valle, juez de Contrabando del puerto de La Orotava. En julio de 1728 era el vecino Sebastián de Paiba quien apadrinaba a Sebastián Agustín José, encargándose de darle a criar. En octubre de 1845, cuando ya funcionaba la inclusa de Garachico y la Junta Local de Beneficencia tenía el cometido de colocar a los niños expósitos -una vez concluida su lactancia- “en casa de sujetos de arreglada conducta”, se concede el prohijamiento de un varón -hallado en 1841- a un vecino natural de isla de La Palma, residente en Garachico y sin hijos de su legítimo matrimonio. Curiosamente el referido prohijador hizo efectiva y firmó su solicitud, con la finalidad de educar a la criatura y “darle carrera”, el día de san Roque del mencionado año de 1845.

Entre los nombres de pila impuestos a los expósitos, como se puede apreciar en los ejemplos citados, predominan los relativos a las advocaciones de santa Ana y san Joaquín. Al fin y al cabo la iglesia matriz de Garachico fue uno de los sitios de mayor exposición y la parroquia de bautismo de la inmensa mayoría de abandonados. Destacan, sin embargo, llamativas combinaciones como, en 1841, las de Ymelga de Santa Ana y Corpus Cristi de Santa Ana o la de Eusebio Sistach Misach (1863). Que se sepa Ymelga no existe como nombre propio y Sistach y Misach probablemente se correspondan con los de los personajes bíblicos Sadrac y Mesac, conocidos también como Ananías y Misael.



La inclusa de Garachico estuvo en el edificio del antiguo convento dominico entre 1859 y 1887. En la imagen se aprecia el torno de la misma debajo del balcón que aparece en primer plano. [Foto: Archivo Carlos Acosta]

En noviembre de 1857 la Cuna de Expósitos de Garachico, que comprendía los pueblos “desde el Callao del Realejo y todos los de la parte sur de esta Isla”, se hallaba en un triste y deplorable estado. De los 29 expósitos ingresados ese año y hasta esa fecha habían fallecido 17. Contaba el establecimiento con 49 nodrizas encargadas de atender y lactar a las criaturas ingresadas en ella, pero hasta entonces a estas mujeres solamente se les había cubierto los contingentes y salarios de los cuatro primeros meses, amenazando las mismas, muy a pesar suyo, con dejar de cumplir con sus obligaciones y devolver a las criaturas a su cargo a la inclusa. Tal situación fue denunciada por el cura párroco Miguel de la Peña, director de la Junta Municipal de Beneficencia, urgiendo la mediación del presidente del citado organismo, el alcalde José Matías Brier, ante las autoridades civiles provinciales sin que la gestión del primer edil resolviera nada de inmediato y todavía en 1872 las amas de cría seguían sufriendo la misma problemática. Para ayudar a paliar la situación se había creado, en mayo de 1859, la Junta de Damas para el Socorro de los Expósitos de la localidad, presidida por la entonces marquesa de Villafuerte, María Luisa de Molina y Fierro, y de la que formaban parte otras destacadas señoras que se comprometieron a contribuir con ciertas cantidades mensuales. Por otro lado, en noviembre del mismo año 1859 se autorizaba el traslado de la inclusa, ubicada hasta entonces en una casa situada en el centro de la población, a las dependencias del antiguo convento dominico donde ya también funcionaba el Hospital, alegándose que aparte de ser un edificio más aparente, la ubicación del mismo garantizaba el anonimato de las personas que llevaban a las criaturas para dejarlas en el torno, evitando así el abandono en cualquier otro sitio. Lo cierto es que con fecha 5 de julio de 1887, dando cumplimiento a una orden de la Diputación Provincial de Canarias, se hacía efectivo el traslado de la inclusa a Icod. El Ayuntamiento siguió reclamando su restablecimiento en Garachico y hacia finales de 1895 se lograba el ansiado regreso de esta benéfica institución cuya instalación quedaba ahora supeditada a que se hicieran obras de reparación en el interior del antiguo edificio dominico que se encontraba en muy mal estado. Se ordenaron las obras en enero de 1896 pero el Ayuntamiento no volvió a ocuparse más del asunto, cediendo en junio de 1924 el uso del citado inmueble, por el beneficio que suponía “a los pobres de solemnidad”, a la Comisión Local de Señoras de la Cruz Roja que pretendía restablecer allí el antiguo Hospital, institución que inauguraría oficialmente su nueva andadura a finales de febrero de 1927 y en la que también se llegó a acoger ocasionalmente a algunos niños que quedaron huérfanos y sin amparo familiar.

Fuentes: Archivo Parroquial de Santa Ana de Garachico: Legajos del 02 al 05 y Legajo 12. Archivo Municipal de Garachico: Legajos 2.4 /3.9/31.6/31.16/31.17/31.19/31.32/70.23/77.4/. Actas de Sesiones Plenarias (Signaturas 657-676 y 678) **Bibliografía:** MESA MARTÍN, J. M.: *Garachico y su Santísimo Cristo*, Clío Garachiquense N.º 9, Ed. Ayuntamiento de Garachico, Tenerife, 2025. ROSSI-FERRAROLI DELGADO, F. D.: *Acogiendo al expuesto*, Tomo I [Libro de Entrada y Recibo de niños expósitos de Tenerife(1752-1794)] y Tomo II [Análisis y contexto del Libro de Entradas...], LeCanarién ediciones, Ayuntamiento de La Orotava, Tenerife, 2022-23. VELÁZQUEZ RAMOS, C.: “Vicisitudes de una devoción. Luces y sombras del culto a san Roque en Garachico”, en *Historia y Patrimonio Histórico. La restauración de la imagen de san Roque y de su ermita*, Ed. Gobierno de Canarias y Ayuntamiento de Garachico, Tenerife, 2004.

Día de Fe y Devoción a San Roque 16 de Agosto



Foto: Andrés Lenus

Celebrar el día de San Roque para nuestra comunidad de concepcionistas es celebrar el testimonio de un hombre que vivió la santidad entregándose a los demás con humildad, caridad y total confianza en Dios. Celebrar el día de San Roque es recordar que su vida, dedicada al cuidado de los más pobres y necesitados, de los enfermos, es para nosotras una invitación a vivir la santidad en lo cotidiano, entregándonos, sirviendo a las hermanas y a los que se acercan a nuestro monasterio desde la sencillez, la escucha, el amor y desde nuestra vida de oración y silencio, en solidaridad y esperanza. Para este día nos preparamos con la novena. Celebrar a San

Roque es vivir con todo el pueblo de Garachico la fe desde la alegría. Por eso, cuando entran en nuestra iglesia el día 16 de agosto, nos unimos a todos los que vienen acompañándolo en romería, para cantar y dar gracias con júbilo por el bien que nos hace, uniéndonos a la promesa del pueblo. Es un día en que nosotras vivimos la “romería de la fe y la fraternidad” con todas las personas que se acercan al convento, fortaleciendo la comunión con los vecinos y peregrinos, renovando nuestro compromiso de orar por cada uno de ellos. Y recordando, que, al día siguiente, 17 de agosto, celebramos otra fiesta, la de nuestra fundadora Santa Beatriz de Silva, a la que este pueblo y de otros lugares, expresan cariño y devoción.

Comunidad Concepcionista Franciscana

Para mí, el 16 de agosto es uno de esos días que se llevan dentro todo el año. Aunque la vida me haya llevado lejos de la isla desde hace unos años, San Roque siempre me llama de vuelta a Garachico. Ese día empieza con el sonido de la fanfarria y ese “¡Viva San Roquito!” que emociona desde primera hora. Después toca ponerse el tambor al hombro y salir a acompañar al santo con los amigos del Tajaraste a San Roque, entre saludos, abrazos y reencuentros que saben a casa. La romería se vive cantando, parrandeando y disfrutando cada momento en la Carreta Burros y Cabezones del amigo Richard y José María. Y cuando llega la despedida, a bailar al santo fuera de su ermita, uno entiende por qué siempre quiere volver. ¡Viva San Roque! ¡Viva San Roquito!

Daniel Rodríguez



Foto: Antonio Acosta Ojodeguirre

Mientras acompaño a los niños, no puedo evitar emocionarme al ver como sus ojos brillan con la misma ilusión que un día tuve yo. En ese instante comprendo que la devoción a San Roquito no pertenece a una sola persona, sino a todo un pueblo que la siente y la transmite con el corazón. No es solo una fiesta: es el latido de Garachico, es la memoria de nuestros mayores y el futuro que dejamos en manos de quienes hoy caminan a nuestro lado. Entre risas, música y tradición, siento una profunda gratitud por poder formar parte de este momento. Porque aquí, entre lo sagrado y lo festivo, se encuentra algo único: la certeza de que nunca caminamos solos.

Antonia López



Al caminar por estas calles que me han visto crecer, siento que cada paso tiene un significado más profundo. No es solo el sonido del tambor ni el peso del traje tradicional: es la emoción contenida de saber que sigo honrando a San Roquito como lo hicieron antes que yo mis padres, mis abuelos. La devoción aquí no se explica, se siente en el pecho, en la mirada cómplice de quienes caminan a mi lado y en la ilusión de los más jóvenes que nos acompañan. En medio de la música y la fiesta, encuentro ese instante de recogimiento íntimo, casi silencioso, donde agradezco y recuerdo. Porque esta tradición no solo se celebra, se vive, y en ella va una parte de mi historia, de mi fe y de mi identidad.

Mari Hernández

En 2014 decidí hacer el salto del pastor durante el recorrido de la procesión de los peregrinos. No lo hice por mí, lo hice por alegrarle el día a mi abuela y lo conseguí. Lo que hice aquel día lo sigo repitiendo año tras año. Ahora no solo le alegro el día a quien me transmitió mi devoción a San Roque, sino a todas esas personas que acompañan al Santo, en lo que, para mí, es la parte más bonita del día. Siempre que pueda lo seguiré haciendo, por los devotos de San Roque, por nuestros antepasados y por las futuras generaciones. Somos un pueblo con identidad y eso es lo que no se puede olvidar. ¡Que viva San Roque!

Damián Acosta



Soy Melchor, vecino de San Juan de la Rambla. La devoción de mi familia y la mía por San Roquito comenzó cuando yo tenía apenas 9 años. Mi padre siempre me contó que, estando yo muy enfermo en el hospitalito, en la habitación donde me encontraba había un cuadro de un santo. Él preguntó quién era y le explicaron que se trataba de San Roque y dónde se encontraba su ermita. La desesperación hizo que mis padres le prometieran al santito que, si yo lograba recuperarme, irían conmigo cada 16 de agosto a verlo. Desde entonces, jamás he faltado un solo año, ni siquiera en tiempos de pandemia. Empecé a cargarlo desde muy joven, cuando apenas éramos unos pocos cargadores. Contaba los días para poder llevarlo sobre mis hombros y, aunque hayan pasado los años, sigo sintiendo esa misma ilusión. Y mientras San Roque quiera, seguiré cumpliendo la promesa que un día hicieron mis padres. Sea el día que sea, allí estaré para cargarlo en la Procesión de los Peregrinos, la más bonita y alegre de Canarias. San Roque, siempre en mi corazón. ¡Viva San Roquito!

Melchor Mesa

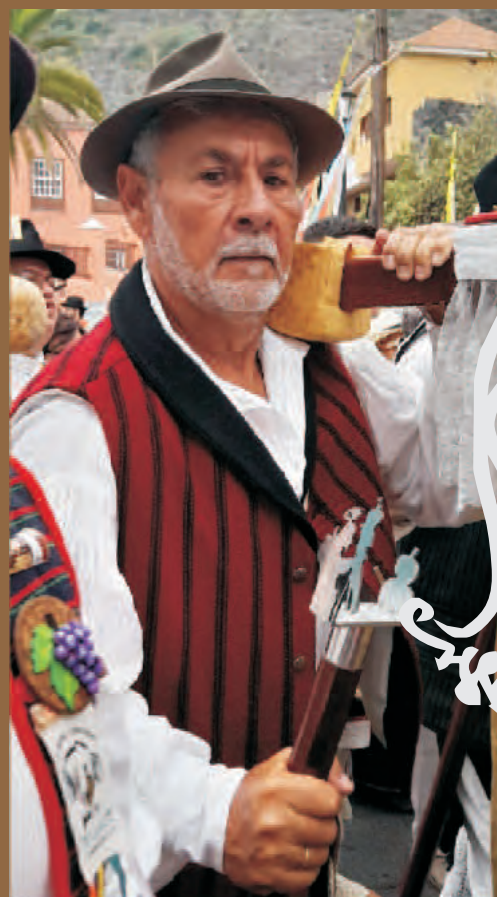


Foto: Particular



Foto: Paulino Díaz Lorenzo

Día de San Roque, emotivo día, 16 de agosto. No hay literatura suficiente para expresar en breves palabras los sentimientos que uno siente en ese día tan señalado en el alma. Una mezcla de emociones invaden la mente y el corazón. La tristeza por aquellos que ya no están y la alegría de compartir con tu pueblo y familia todo lo que significa, estar un año más. Lo anterior, se resume con ese grito al viento de: ¡Viva San Roquito! ¡Viva San Roquito! ¡Qué viva San Roquito! Que Dios en la intersección de San Roque, nos libre de toda peste que destruye las mentes y hace mal al mundo.

Antonio José Acosta

EMOCIÓN, TRADICIÓN Y SENTIMIENTO

Olivia María Morales Acosta
Romera Mayor 2025

Las fiestas de San Roque de 2025 han significado para mí mucho más que una celebración; ha sido una experiencia llena de emoción, tradición y sentimiento. Vivirlas como romera me permitió sentir aún más cerca mis raíces, mi familia y una tradición que me acompaña desde pequeña.

Desde los ensayos ya se empezaba a sentir la emoción y las ganas de que llegara ese día tan esperando. Además, compartir esta experiencia con personas que sienten el mismo amor por nuestras tradiciones hizo todo todavía más bonito.

Sin duda, el momento más emocionante fue cuando escuché mi nombre. Recuerdo mirar hacia mi familia y verlos emocionados, aplaudiendo y sonriendo con orgullo. En ese instante comprendí de verdad lo importante que era aquel momento. Es un recuerdo que siempre llevaré conmigo.

Las fiestas de San Roque tienen algo único: la emoción que se vive en las calles, la unión entre vecinos y el orgullo de mantener vivas nuestras tradiciones. La devoción hacia San Roque es mucho más que una celebración; es una fe profunda que se transmite de generación en generación y que mantiene unido al pueblo bajo un mismo sentimiento.

Después de esta experiencia, valoro aún más nuestras tradiciones y todo el esfuerzo y el cariño que hay detrás de cada detalle. Solo puedo sentir agradecimiento hacia todas las personas que me acompañaron y hacia quienes trabajan cada año para que estas fiestas sigan siendo tan especiales.

Sé que esta experiencia será una de esas que nunca se olvidan, porque hay momentos que duran solo unos instantes, pero los sentimientos que dejan permanecen para siempre. "Viva San Roquito".



Foto: Álvaro López

ROMERA DE LOS MAYORES 2026

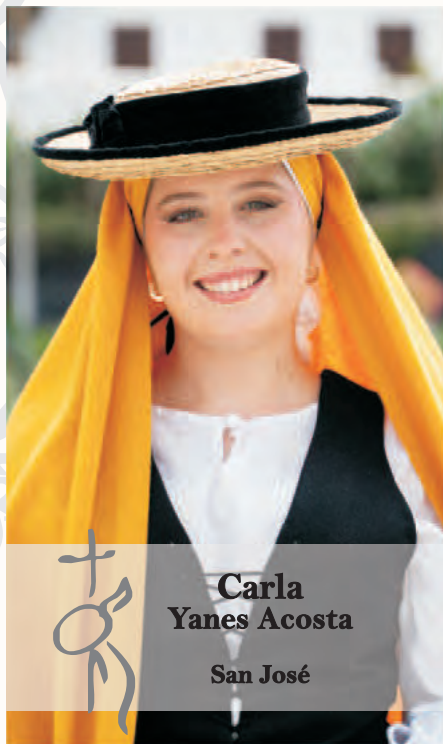


ROMEROS INFANTILES 2026



Fotografías: Álvaro López

Candidatas a Romera Mayor 2026



**Carla
Yanes Acosta**
San José



**Atteneri
Rodríguez González**
El Guincho



**Ahinara Beatriz
Gómez González**
Los Reyes

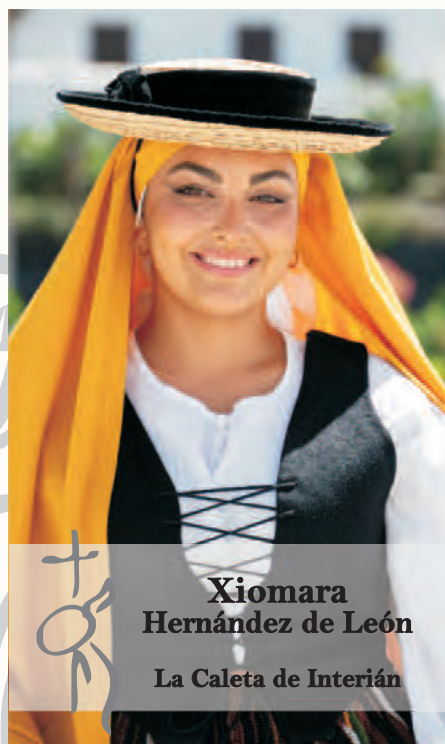


**Lucía
Álvarez Méndez**
El Casco



**Noa
Lorenzo Díaz**
San Pedro de Daute





**Xiomara
Hernández de León**
La Caleta de Interián



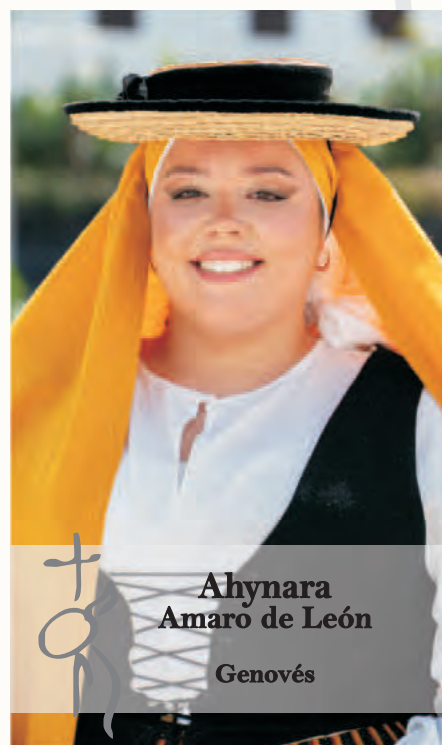
**Xaila
Díaz Delgado**
Las Cruces



**Lourdes Arianna
Regalado Gorrín**
La Montañeta



**Lucía
Socas Fuentes**
San Juan del Reparo



**Ahynara
Amaro de León**
Genovés

Fotografías: Álvaro López







Cada 16 de agosto

En la mar están los barcos,
en la calle las carretas.
San Roque ya está esperando
por su gente y por sus fiestas.

Temprano por la mañana
sale San Roque a su puerta,
a recibir peregrinos
cargados con sus ofrendas.

Su cara se pone alegre,
su día en poco comienza.
Ya van llegando romeros
con las cintas de promesa.
Algunos sienten nostalgia,
por situaciones diversas.
Cuando miran a San Roque
desaparecen sus penas.

Campanas y ajijides
anuncian que ya está cerca.

Los tambores abren paso
para que entre en la iglesia.
Varas con cintas lo escoltan,
desde su ermita pequeña,
para llegar hasta el pueblo
donde la gente lo espera.

¡Viva San Roque!

le dicen gargantas con emoción.

Ojos llorosos le miran
pidiéndole algún favor.

San Roque ya va pa'l Muelle,
allí le espera el gentío.

La romería comienza.

Él, delante en el camino.

Cuando ya llega a su ermita,
San Roque cambia su rostro,
San Roque se pone triste.

Y le decimos adiós
con pañuelos y ajijides.

Le pedimos volver,
para compartir su día,
con salud y con alegría.

Y que San Roque que Viva,
que Viva por siempre, ¡Que Viva!



ACTOS RELIGIOSOS



Cultos en Honor a Santa Ana y San Joaquín

Jueves
23
JULIO

19:00 horas. Parroquia de Santa Ana.
TRIDUO EN HONOR A SANTA ANA Y SAN JOAQUÍN, celebración de la Eucaristía.

Viernes
24
JULIO

19:00 horas. Parroquia de Santa Ana.
TRIDUO EN HONOR A SANTA ANA Y SAN JOAQUÍN, celebración de la Eucaristía.

Sábado
25
JULIO

VÍSPERA DE SANTA ANA Y SAN JOAQUÍN.

Parroquia de Santa Ana.

12:00 horas.
Repique de Fiesta.

18:30 horas.
Santo Rosario.

19:00 horas.
Celebración de la Eucaristía presidida y predicada por el Rvdo. Sr. Cura-Párroco D. Marcos Antonio García Luis-Moleiro. Seguidamente, Procesión por la calle Santa Ana y calles aledañas, acompañada de la Agrupación Musical de Garachico.

Domingo
26
JULIO

FESTIVIDAD DE LA GLORIOSA SANTA ANA Y DEL PATRIARCA SAN JOAQUÍN.

Parroquia de Santa Ana.

10:45 horas.
Recepción del Pendón de la Villa y Puerto de Garachico.

11:00 horas.
Celebración Solemne de la Eucaristía, presidida y predicada por el Sr. Pro-Vicario General de la Diócesis Rvdo. D. Juan Antonio Guedes Suárez. Seguidamente, Procesión por el recorrido de costumbre, acompañada de la Agrupación Musical de Garachico y la Banda de Cornetas y Tambores San Martín de Porres.



Foto: Raúl Pérez



Foto: Raúl Pérez



Foto: Antonio Acosta Ojodeguirre



Foto: Antonio Acosta Ojodeguirre



Foto: Antonio Acosta Ojodeguirre



Foto: Álvaro López

Cultos en Honor a San Roque

Martes
11
AGOSTO

19:00 horas. Ermita de San Roque.

Eucaristía, durante la cual se ofrendarán y bendecirán las cintas de promesa con veneración de la sagrada imagen de San Roque.

Sábado
15
AGOSTO

Plaza de San Roque.

19:45 horas.

Recepción del Pendón de la Villa y Puerto de Garachico.

20:00 horas.

Celebración de La Eucaristía en la plaza, en honor de nuestro Santo Protector, canta la misa la Coral de la A. C. Agrupación Musical de Garachico. A continuación Procesión por el recorrido acostumbrado acompañada de la Agrupación Musical de Garachico y la Banda de Cornetas y Tambores San Martín de Porres.

Domingo
16
AGOSTO

FESTIVIDAD DEL GLORIOSO SEÑOR SAN ROQUE.

Plaza de San Roque.

9:00 horas.

Celebración solemne de la Eucaristía de Peregrinos en honor a San Roque, Patrono de esta Villa y Puerto, en su X Aniversario, y en el XXV Aniversario de su designación como Alcalde Perpetuo de la localidad. Preside y Predica el Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo de la Diócesis Nivariense D. Eloy Alberto Santiago Santiago. Canta la misa popular canaria el grupo folclórico local Ben-Gara.

10:00 horas.

Traslado procesional de la venerada imagen de San Roque hasta la Parroquia Matriz de Santa Ana, con manifestación popular de peregrinos, fieles y devotos.

Parroquia Matriz de Santa Ana.

11:00 horas.

Celebración Solemne de la Eucaristía. Preside y predica el Rvdo. Sr. Cura-Párroco D. Marcos Antonio García Luis-Moleiro. Canta el Coro Parroquial de Santa Ana.

12:00 horas.

Traslado procesional de la venerada imagen de San Roque hasta El Muelle.

13:00 horas. Plaza Ramón de Arocha

Inicio de la Romería en honor a San Roque hasta su Ermita, que permanecerá abierta hasta las 19:00 horas.

Lunes
17
AGOSTO

FESTIVIDAD DE SANTA BEATRIZ DE SILVA

19:00 horas. Monasterio de la Inmaculada Concepción.

Celebración de la Eucaristía. Preside y predica Fr. Manolo Buiza o.f.m. Seguidamente Procesión.



Martes
18
AGOSTO

NOVENA SOLIDARIA DEL GLORIOSO SAN ROQUE.

19:00 horas. Ermita de San Roque.

Procesión de San Roque desde su Ermita hasta la Parroquia.

20:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda de las Hermandades, Cofradías y Movimientos Apostólicos.

Miércoles
19
AGOSTO

20:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda de los Devotos de San Roque, Vecinos y Comisiones de Fiestas.

Jueves
20
AGOSTO

20:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda del Monasterio y La Fraternidad de Servidores del Corazón Sacerdotal de Jesús.

Viernes
21
AGOSTO

20:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda de La Catequesis Parroquial, Niños, Jóvenes y Padres.

Sábado
22
AGOSTO

20:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda de Cáritas Interparroquial.

Domingo
23
AGOSTO

11:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda de las Familias y Matrimonios.

Lunes
24
AGOSTO

20:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda de las Asociaciones y Colectivos Musicales, Culturales y Deportivos.

Martes
25
AGOSTO

20:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda de la Tercera Edad, Hoteles, Comercios, Restaurantes y Bares.

Miércoles
26
AGOSTO

20:00 horas. Parroquia de Santa Ana.

Rezo de la Novena y Celebración de la Eucaristía.

Ofrenda de las Comunidades Parroquiales del Municipio.

Procesión de regreso de la venerada imagen de San Roque a su Ermita.

¡San Roque, Patrón nuestro, ruega por nosotros!



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo

ACTOS POPULARES

Viernes
24
JULIO

21:30 horas. Plaza de Santo Domingo.
Pregón de las Fiestas a cargo de D. David M. Baute Gutiérrez y la actuación musical del grupo La Zafra.
Dirige: Raúl Pérez.

Sábado
25
JULIO

10:00 horas. Plaza de San Roque.
Acto institucional, donde se llevará a cabo el Izado de la Bandera, por la Romera de los Mayores Doña Luisa de León y León.

10:15 horas. Pabellón Municipal.
Campeonato de Tenis de Mesa San Roque.
Organiza C.D.Prakan del Norte.

10:30 horas. Plaza de San Roque y terrenos adyacentes.
Feria del Sector Primario, donde se podrá disfrutar del mercadillo del sector primario, muestra de razas autóctonas canarias, exhibición de arrastre de ganado, degustación de gastronomía tradicional y actuaciones musicales a cargo de los grupos Ecos del Reparo y Asociación Folclórica Baracán de Buenavista del Norte.
Patrocinan: Consejería de Ganadería Agricultura y Pesca del Gobierno de Canarias y Ayuntamiento de Garachico.

22:00 horas. Glorieta de San Francisco.
VII Festival de la Canción bajo el título Recordando, a cargo de solistas de nuestra Villa.
Dirige: Cristi Pérez con Tomás Velázquez.

Domingo
26
JULIO

18:00 horas. Antiguo Convento de San Francisco.
XXIV Encuentro de Bandas de Música enmarcado dentro del XXXIV Congreso de Bandas de Música de Tenerife, con la actuación de A. C. San Sebastián de Tejina, Agrupación Musical Orotava y Agrupación Musical de Garachico.
Organiza: Federación Tinerfeña de Bandas de Música y Agrupación Musical de Garachico.

Lunes
27
JULIO

20:30 horas. Antiguo Convento de San Francisco.
Concierto de Voz y Piano a cargo de Elizabeth García (soprano), Imobac Gutiérrez (tenor) y Romeo Mologni (pianista).

Martes
28
JULIO

20:30 horas. Antiguo Convento de San Francisco.
Muestra de Danza Contemporánea a cargo de los artistas Héctor Alonso Velázquez y Lucía Álvarez Méndez y la compañía de danza Efag.

Miércoles
29
JULIO

20:30 horas. Antiguo Convento de San Francisco.
Noche de Teatro. La compañía de teatro Efag presenta Historias para alegrarte la vida, bajo la dirección de Mar Gutiérrez.

Jueves
30
JULIO

21:30 horas. Glorieta de San Francisco.
Espectáculo de Humor a cargo de Darío López.



Foto: Andrés Lemus



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo





Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Andrés Lemus



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Antonio Acosta Ojodeguirre



Foto: Andrés Lemus

Viernes
31
JULIO

21:30 horas. Glorieta de San Francisco.
XXXVI Encuentro Folclórico Isla Baja “Víctor León del Pino”
con las actuaciones de la A. C. Ben-Gara y la Agrupación folclórica Noroeste Guinense de la isla de Gran Canaria.
Colabora: A. C. Ben-Gara.

Sábado
1
AGOSTO

19:00 horas. Plaza Ramón Arocha.
Romería Chica con salida en la Plaza Ramón Arocha y llegada a la Plaza de San Roque. Anuncio popular de nuestras fiestas con carretas y parrandas en el que se invita a participar con el traje típico. A su término, **Baile** amenizado por las orquestas Teymar y Columbia de Barranco Hondo.
Inscripción abierta el 12 de julio, hasta ocupar todas las plazas, en las redes sociales de la Asociación. Precio por carreta 20€. Límite de 50 carretas. Sorteo del orden de salida el miércoles 22 de julio a las 20:00h. en el antiguo Convento de San Francisco.

Domingo
2
AGOSTO

21:30 horas. Glorieta de San Francisco.
Escala en Hi-Fi.
Dirige: Ainara Martín.

Lunes
3
AGOSTO

Talleres y Actividades Infantiles realizadas por la Batucada San Martín de Porres y el Campamento La Maresía.

10:00 horas. Glorieta de San Francisco.
Concurso de dibujo.

12:00 horas. Glorieta de San Francisco.
Carrera de sortijas en bicicleta.

18:00 horas. Glorieta de San Francisco.
Gran Juego de La Oca. Emocionante juego en el que todos los niños participantes podrán mostrar su lado más competitivo y divertido. La inscripción de los participantes se llevará a cabo en el mismo lugar hasta 15 minutos antes de su comienzo.

20:00 horas. Plaza de La Libertad.
Comienzo de los Campeonatos de Juegos de Mesa. Se prolongarán durante los días 4, 5, y 6 de agosto.
Inscripción hasta el día 31 de julio, a través de las redes sociales de la Asociación y del whatsapp 694258847.

Martes
4
AGOSTO

Glorieta de San Francisco.
10:00 horas.
Castillos Hinchables, organizado por el Campamento La Maresía y con la colaboración de Animación y Eventos Fantasía.

16:00 horas.
Taller de Silbo y Salto del Pastor a cargo de Damián Acosta.

18:00 horas.
Fiesta de la Espuma, organizado por el Campamento La Maresía y con la colaboración de Animación y Eventos Fantasía.

Miércoles
5
AGOSTO

18:00 horas. Plaza de La Libertad.
Muestra de Gastronomía Popular con degustación de licores y postres a cargo de la Asociación de Mayores San Andrés Apóstol.



Jueves
6
AGOSTO

16:00 horas. Plaza de Santo Domingo.

Día del Mayor con las actuaciones de las rondallas de la Asociación de Mayores Mar y Lava y de la Asociación de Mayores San Andrés Apóstol. Para terminar esta velada festiva, contaremos con la intervención de Arturo Castillo.
Colabora: RCSound.

Viernes
7
AGOSTO

21:30 horas. Glorieta de San Francisco.

LXIV Fiesta de las Tradiciones. Acto de exaltación a las costumbres populares de nuestra tierra que, en esta edición, contará con la participación de la A.C. Ben-Gara, la Agrupación Musical de Garachico, la A. F. Acorán y la A. F. Oroval, bajo el título Tradiciones que Laten.

Intervendrá como mantenedor el comunicador, presentador y productor cultural D. Alexis Hernández, culminando el acto con la proclamación de la Romera Mayor y la ofrenda floral a San Roque.
Dirige: Raúl Pérez Méndez.

Sábado
8
AGOSTO

17:00 horas. Campo de Fútbol Municipal de La Caleta de Interián.

XXXII Trofeo de Fútbol Villa de Garachico.

Organiza: Club Deportivo Gara.

21:30 horas. Glorieta de San Francisco.

Baile de Magos con la actuación de A. C. Menceyes de Daute y las orquestas La Sabrosa, Corinto Band y Guaracha.

Imprescindible traje típico. Entrada: 5€ venta anticipada, 6€ en taquilla.

Reserva de mesas y sillas en las redes sociales de la Asociación desde el día 6 de julio hasta el día 1 de agosto hasta la ocupación total de plazas. Precios: 20€ mesa con 10 sillas. Silla adicional (máximo de 4 por mesa) 1€. Límite de 75 mesas. Sorteo de ubicación de las mesas el martes 4 a las 20:00h en la Casa de Piedra.

6:30 horas. Glorieta de San Francisco.

Tradicional ofrenda de las cañitas a San Roque, acompañados de la Fanfarria Juvenil de Garachico.

Domingo
9
AGOSTO

17:00 horas. Glorieta de San Francisco.

Baile de Magos Infantil. Celebramos los 45 años de este evento y para ello se llevará a cabo una edición especial en la Glorieta de San Francisco, de la mano de Francis Pérez. A su término, se realizará la ofrenda de cañitas al Santo, acompañada por el Grupo de Tajaraste Infantil de la A. C. Nuestra Señora de los Reyes.

21:30 horas. Plaza de San Roque.

Grupos Canarios en Concierto. La compañía Pielés presenta su nuevo espectáculo: Arahal. Un lugar donde descansar.

Lunes
10
AGOSTO

Día del Juego y del Deporte.

10:00 horas. Glorieta de San Francisco.

Talleres de juegos y deportes tradicionales.

Organiza: Luis Benítez Luis.

Colabora: Dirección General de Deportes Autóctonos del Gobierno de Canarias.



Foto: Antonio Acosta Ojodeguirre



Foto: Antonio Acosta Ojodeguirre



Foto: Antonio Acosta Ojodeguirre





Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo



Foto: Paulino Díaz Lorenzo

Martes
11
AGOSTO

16:00 horas. Plaza de San Roque

Espacio Multideportivo de baloncesto 3x3, tenis de mesa, campeonato de dominó y otras modalidades.

20:30 horas. Plaza de San Roque.

Finales de los Juegos de Mesa.

22:00 horas. Plaza de San Roque.

Entrega de Trofeos y actuación musical de Dj´Aythami Reyes.

Miércoles
12
AGOSTO

21:30 horas. Plaza de San Roque.

Músicas del Mundo. Nuria Herrero presenta Pernat, un proyecto multidisciplinar que se inspira en el entorno natural de Canarias, en las raíces culturales diversas y en los espacios de transición entre lo real y lo imaginario.

Jueves
13
AGOSTO

21:30 horas. Plaza de San Roque.

Noche Joven. La mejor música urbana de las manos de Dj´Dami, Dj´Abraham, Dj´Wes y Dj´Chris Hernández.

Viernes
14
AGOSTO

21:30 horas. Plaza de San Roque.

Noche Latina en la que se podrá disfrutar de la música tradicional cubana de la mano del Septeto Palmero, el Tributo a la Salsa con la orquesta La Sabrosa, finalizando la noche con la Orquesta Guaracha.

Sábado
15
AGOSTO

21:30 horas. Plaza de San Roque.

Noche de Concierto con las actuaciones de The Warners, Eternos, Tributo a Fito y Fitipaldis y Dj´Adam Loor.

Domingo
16
AGOSTO

FESTIVIDAD DEL GLORIOSO SEÑOR SAN ROQUE

7:30 horas.

Despertar con el Viva San Roquito a cargo de la Fanfarria Juvenil de Garachico.

13:00 horas. Plaza Ramón de Arocha.

LXIII Romería de San Roque. Romeros, parrandas y danzas tradicionales, carros, carretas y barcos engalanados así como animales enjaezados, protagonizarán un desfile popular y costumbrista acompañando al Santo Patrón de Garachico hasta su Ermita, donde será despedido entre cánticos, ajijides y lluvia de cohetes y voladores.

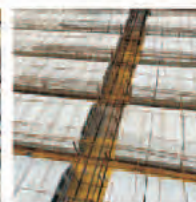
A su término comenzará el **Baile de Romeros** amenizado por las orquestas Wamampy, Malibu Band y grupo Nueva Fusión.

Inscripción abierta desde el 6 de julio hasta el 1 de agosto en las redes sociales de la Asociación. Precio: Carreta grande 120€ / Carreta pequeña 20€.

Límite de 25 carretas pequeñas.

Sorteo del orden de salida el miércoles 5 de agosto a las 20:00 h. en la Casa de Piedra.

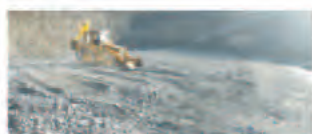




OBRA NUEVA **REFORMAS**
OBRA CIVIL **IMPERMEABILIZACIONES**
EXCAVACIONES **MUROS CONTENCIÓN**



GARACHICO

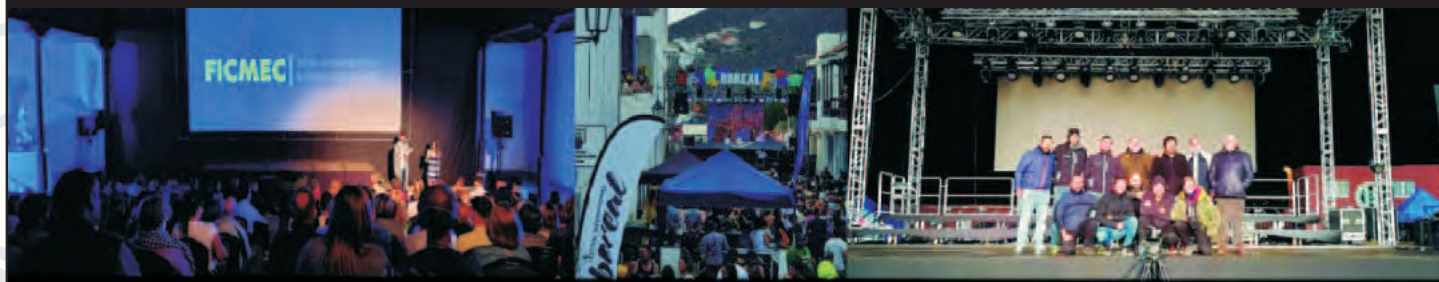


SERVICIOS DE CAMIÓN GRÚA
EXCAVACIONES
MOVIMIENTOS DE TIERRA



661 90 96 71

HERMACRULE@GMAIL.COM



SERVICIOS TÉCNICOS PARA EL ESPECTÁCULO

CONTRATACIONES: 609.829.828





Heladería El Abuelo

Av. República de Venezuela, 29
Garachico.



TRASTEROS Y GARAJES
— GARACHICO —
616 08 34 28

 **caser**
Grupo Helvetia

**Preparados
para ti**



CARNICERÍA Y SUPERMERCADO

GARACHICO

Calidad, cercanía y confianza



C/ Martínez de Fuentes, 6 y 9
Garachico



Salvador Luis Luis
GERENTE



659 124 741

Te esperamos

ORQUESTA
GUARACHA



Orquesta

GUARACHA



696 643 227





R.D.S.
Restauraciones y Reformas

Rafael Delgado Suárez

📍 C/ Santo Domingo, nº 21
Garachico

✉️ rdsreformasgarachico@gmail.com

☎️ **696 643 227** 



Comercial baute

clabagu@gmail.com
Calle Esteban de Ponte, 14
Garachico tel. 630636860

**FERRETERÍA
MENAJE Y HOGAR
ELECTRODOMÉSTICOS
ACCESORIOS CAMPER
EFECTOS NAVALES**



CASANOVA

Trabajamos la harina pero somos de gofio

C/ Esteban de Ponte, 24
Garachico

P I Z Z E R I A





ROMERIA
San Roque
10/7-08

El Rebojo

BOCADOS DE
MAR Y VINOS



Recetas de Antaño

Candelaria

La Cocinera

C/ El Sol, 19, Garachico - Teléfono 922 133 117

Restaurante RIBAMAR

HORARIO

LUNES	12:00 A 16:30 H.
MARTES	CERRADO
MIÉRCOLES	12:00 A 16:30 H.
JUEVES	12:00 A 16:30 H.
VIERNES	12:00 A 16:30 H.
SÁBADO	12:00 A 22:00 H.
DOMINGO	12:00 A 16:30 H.

Ctra. Icod a Buenavista - Las Cruces, 12
GARACHICO - TENERIFE ☎ **922 831 311**



Estación de Servicios
LA CALETA

- MINIMARKET
- BOX DE LAVADO

☎ **922 831225**



BUTANO



Ctra. Icod - Buenavista, Km. 8,9
La Caleta de Interián - Garachico
e.s.lacaleta@hotmail.es





MIRAMAR
TERRAZA-RESTAURANTE

AVDA. REPÚBLICA DE VENEZUELA, s.
GARACHICO - TENERIFE
RESERVAS: 678 471 953



Francisco Angulo Hernández
FARMACÉUTICO



☎ 922 830 354

C/ Martín de Andujar nº5

✉ angulotenerife@gmx.es

BAR
LAS NIEVES

☎ Teléfono: 625 04 64 73

📍 Dirección: Carretera Icod a Güla, 18,
38459 San Juan del Reparo, Santa Cruz de Tenerife

**La mayor empresa
pirotécnica de
Canarias**

Espectáculos de toda clase:
Aéreo, terrestre, acuático, efectos
especiales, mascletas,
piromusicales, etc.



Contáctanos

Comercial: 608 850 013
Gerente: 689 417 714
Oficinas: 690 983 244 - 922 340 253
Correo: pirotecna@hermanostoste.es
administracion@hermanostoste.es

Azadilla Alta, nº31, Carretera Icod el Alto,
38410 Los Realejos, Tenerife.



LUNES Y MARTES CERRADO
MIÉRCOLES JUEVES Y VIERNES 8:00/13:15. 17:00/21:15
SÁBADO Y DOMINGO 9:00/13:15. 17:00/21:15

@cafeteriaelsalitre

"EL AROMA QUE DESPIERTA
SONRISAS"



